

PAUTA

ATENÇÃO às orientações:

- **ATIVIDADES DO LIVRO “APRENDER SEMPRE” / RESPONDA no PRÓPRIO LIVRO OU NO CADERNO QUANDO FOR SOLICITADO.**
- Se for resposta no caderno, não se esqueça de colocar a Pauta com seu nome, série, data e páginas do livro.
- Se a atividades for respondida no livro, precisa colocar seu nome, série e data em cada página.
- LETRA BEM LEGÍVEL; FOTOGRAFE NA VERTICAL; FOTOS NÍTIDAS.
- COLOCAR NA MENSAGEM SEU NOME COMPLETO E SÉRIE.
- A atividade deve ser entregue **até sexta- feira – 13/08**
- A correção será enviada no grupo na última semana do mês.
- Atividades entregues **após esta data terão valor menor**
- **Qualquer dúvida, estarei no plantão na terça-feira.**

CONTEÚDO / ATIVIDADES

LIVRO LER E APRENDER 8º ANO VOLUME 2

SEQUÊNCIA 1

- **ATENÇÃO:** ANTES DE RESPONDER AS ATIVIDADES DO LIVRO DESTA SEMANA, O ALUNO DEVERÁ FAZER A LEITURA DOS CONCEITOS QUE IREMOS ESTUDAR NESTA AULA. ESTÃO RESUMIDOS E BEM ESCLARECIDOS NO FINAL, NA PRÓXIMA PÁGINA. DEPOIS DEVERÁ COPIAR OU COLAR NO CADERNO ESTES CONCEITOS;

AGORA RESPONDA NO LIVRO:

- PÁGINA 8 - EXERCÍCIO 1 E 2 - ESTUDO DO TÓPICO FRASAL E PARÁGRAFO;
- PÁGINAS 9,10 - A ESCRITA NO TEXTO ARGUMENTATIVO - PONTUAÇÃO - EXERCÍCIO 1 E 2;
- PÁGINAS 10,11 - “DIFERENÇAS ENTRE UM FATO E UMA OPINIÃO...” RESPONDA O EXERCÍCIOS 1 PARA MAIOR COMPREENSÃO;
- PÁGINA 13 - LEIA O TEXTO QUE SE ENCONTRA NO FINAL DESTE MATERIAL. TRATA-SE DE UM TEXTO ARGUMENTATIVO QUE FALARÁ SOBRE **OS ADOLESCENTES SE ESTAPEAR(BRIGAR) POR UMA IDENTIDADE TRANSITÓRIA...** DEPOIS SIGA AS ORIENTAÇÕES DO LIVRO, RESPONDA AO QUE SE PEDE, A FIM DE TER COMPREENSÃO E CLAREZA PARA ELABORAR, EM SEU CADERNO, UM TEXTO DE OPINIÃO SOBRE O ASSUNTO APRESENTADO;
- PÁGINA 14 - FAÇA PREENCHA O QUADRO DE REVISÃO DE SEU TEXTO DE OPINIÃO;

Tópico Frasal

Tópico de parágrafo, ou tópico frasal, é a informação mais importante do parágrafo. Normalmente é colocado no início do parágrafo e é desenvolvido por meio de exemplos, de alusões e de detalhamentos.

Nos textos em prosa, as frases e os períodos se organizam em eixos denominados parágrafos. O parágrafo é, portanto, uma estrutura superior à frase que desenvolve uma única ideia.

Isso implica que o parágrafo contém um processo de raciocínio completo, ou seja, uma ideia principal e seu necessário desenvolvimento. Assim, toda vez que concluímos um raciocínio e queremos começar outro, iniciamos um novo parágrafo.

Não existem um, dois ou mais modos corretos de se iniciar um parágrafo. Essa escolha dependerá, na verdade, da intenção que se tem ao escrevê-lo.

Ainda que haja uma variação muito grande de como iniciá-lo, os especialistas em texto são unânimes em apontar a importância do tópico frasal, para garantir a [coerência textual](#).

Tipos de tópico frasal

O primeiro tipo, e o mais comum deles, é a declaração inicial. Esse tópico é o mais utilizado por ser, simplesmente, uma afirmação sobre algo do mundo.

Veja o exemplo a seguir: Os conhecimentos acumulados sobre a leitura constituem hoje, provavelmente, um dos domínios mais vigorosos da psicologia. Temos não só uma ideia relativamente precisa do que supõe o ato de ler, como também do processo – longo e complexo – que nos permite chegar a ser leitores competentes.

Outro tipo de tópico de parágrafo é a definição, em que o autor do texto emite um conceito, uma fórmula, uma regra. Seu uso é mais didático e, quando o assunto pode ter mais de um ponto de vista, auxilia a esclarecer a posição do autor.

O horror e o terror

A palavra “horror” deriva do latim horrere: fazer o cabelo se arrepiar. Ou seja, horripilar: horrorizar, eriçar os cabelos, arrepiar.

Outra maneira de se realizar um tópico de parágrafo é por meio da alusão histórica. Nesse tipo de tópico, o autor narra uma situação ocorrida na história da humanidade, a fim de conferir mais seriedade àquilo que será demonstrado.

Saiba mais sobre José de Anchieta, o primeiro professor no Brasil

Em 1553, chegava ao Brasil aquele que viria a se tornar o primeiro professor no país: o padre José de Anchieta, que dava aulas para índios na época da Colônia.

O tópico de parágrafo pode, ainda, ser realizado por meio da interrogação. Dessa maneira, o autor define um ponto de vista a ser abordado e transforma-o em pergunta. O que não se deve esquecer é de responder a esse questionamento ao longo do desenvolvimento do parágrafo.

Retrato de um gigante

Como explicar tudo isso? Como explicar, no fundo, que tivesse sido um conservador a depositar uma fé tão otimista nos marginais do sistema?

FAÇA A LEITURA DO TEXTO PARA TER BASE E COMPREENSÃO AO ELABORAR O SEU ARTIGO DE OPINIÃO DA PÁGINA 13;

TEXTO: EU SOU NORMAL - ADÉLIA CHAGAS



Ser radical é coisa do passado. Hoje, muda-se de tribo o tempo todo

Adélia Chagas

Se você perguntasse a um jovem dos anos 80 a que tribo ele pertencia, as respostas seriam múltiplas. Ele poderia ser punk, metataleiro, dark, new wave, careca, rockabilly. Um punk tratava um rockabilly como um Montecchio a um Capuletto em Romeu e Julieta: com desdém, raiva e sopapos. Não é à toa que os psicólogos passaram anos teorizando sobre a turma como a “segunda família”. Era em relação a ela que havia códigos de honra. Era por ela que se combatia e brigava.

A instituição da “turma” como substituta da “família” mereceu os primeiros estudos nos anos 50. Naquela época, ficou popular o musical West side story, uma versão de Romeu e Julieta que, em vez de Montecchios e Capulettos, punha as tribos dos “Jets” e dos “Sharks”.

Esse quadro mudou na virada para o século 21.

Pergunte a um adolescente dos dias de hoje a que tribo ele pertence. Há 99% de chance de que ele responda: “Eu sou normal”. E o que significa ser normal? Não ser tribo? Nada disso. “Normal” é aquele que transita livremente por diferentes turmas. O que é surfista de dia e pagodeiro de noite, por exemplo. Ou a menina que é nerd no colégio, patricinha no shopping mas namora um metaleiro – e frequenta festas de rock pesado com ele. Nos anos 80, uma patricinha (na época elas eram chamadas “burguesinhas”) sofreria gozações num reduto hardcore. Atualmente, a resistência é bem menor.

Vive-se hoje a era do camaleão. Há várias explicações para o fenômeno. A primeira é que o significado das tribos se diluiu. No começo dos anos 80, ser punk era admirar um movimento de jovens ingleses desempregados com plataforma definida. Hoje, dessa tendência, restaram apenas os cabelos com corte moicano e as braçadeiras de couro. Em vez de ideologia, há acessórios. E diversão. A maior parte das tribos, nos dias de hoje, se agrupa em torno de atividades de lazer. Que pode ser esportivo (surfistas e skatistas), cultural (pagodeiros, roqueiros, alternativos que gostam de MPB) ou relativo à vida noturna (clubbers e darks).

Por isso não faz sentido brigar. Por que combater alguém que apenas se diverte de forma diferente? Melhorar é ficar amigo, para aproveitar diferentes tipos de programa. “Os adolescentes perceberam que não faz sentido se estapear por uma identidade transitória”. Defende o psicanalista e escritor italiano Contardo Calligaris. Entre os mais velhos que viveram, tempos mais radicais, há quem veja nessa mudança constante um lado negativo, um reflexo da superficialidade dos dias atuais. Na verdade, o exercício da tolerância é uma conquista da geração de hoje. (...)

ALUNO: _____ ANO: _____

DISCIPLINA: ARTE
PROFESSOR: HELTON

8º ANOS - ATIVIDADE PROPOSTA

Gêneros teatrais

Olá, tudo bem? Espero que sim...

1. ACESSE A AULA NESTE LINK (É ESSENCIAL ASSISTÍ-LA):

LINK DA AULA:

<https://www.youtube.com/watch?v=NpgDwxBr72I>

A atividade a ser realizada é a seguinte:

1. Fale sobre dois gêneros teatrais citados no vídeo? Responda em seu caderno de texto - de Arte.
2. Faça um desenho de um dos gêneros teatrais com o qual você mais se identificou no vídeo! Faça no caderno de desenho.

Bom trabalho

AULA 02 – GEOGRAFIA – 8º ANO – 3º BIMESTRE – PROFESSOR: GUILHERME DA SILVA RIBEIRO

SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 1 – AS POTÊNCIAS TRADICIONAIS E EMERGENTES NA ORDEM MUNDIAL DO PÓS-GUERRA

Nessa aula,, estudaremos o conceitos de território e geopolítica. Além disso, analisaremos o Imperialismo norte-americano. Após acompanhar a aula enviada pelo professor, realize a atividade 1 – Vamos Dialogar?

126

CADERNO DO ALUNO

SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 1 – AS POTÊNCIAS TRADICIONAIS E EMERGENTES NA ORDEM MUNDIAL DO PÓS-GUERRA

O contexto geopolítico atual apresenta marcas de processos e fatores econômicos, culturais, políticos, militares, entre outros, os quais são resultantes das diferentes relações estabelecidas no espaço geográfico, como, por exemplo: a imigração e os refugiados de guerras; disputas pelo controle das reservas de petróleo e gás natural; formação de blocos regionais; o uso de recursos naturais, entre outros. As atividades propostas na Situação de Aprendizagem contemplam reflexões sobre: os produtos estadunidenses consumidos no mundo, em especial pelos brasileiros; a Guerra Fria; o mundo multipolar, unipolar e bipolar; a queda do muro de Berlim; o ataque às torres gêmeas e os seus desdobramentos; a corrida armamentista e espacial. Este conteúdo foi formulado a fim de proporcionar a você um maior entendimento e compreensão sobre o processo de formação das potências na ordem mundial do pós-guerra e suas influências.

ATIVIDADE 1 – VAMOS DIALOGAR?

1.1 – Território e geopolítica

Vamos dialogar sobre os conceitos de *território*, *conflitos* e *tensões* na contemporaneidade, e as potências mundiais a partir do pós-guerra. Para iniciar a conversa com os(as) colegas e o(a) professor(a) da turma, propomos algumas questões: *É possível associar apropriação de terras (posse) e seus limites com a palavra “território”? Território tem relação com poder? Você já ouviu falar em disputa territorial e domínio territorial? O que seria uma potência mundial?*

Por fim, ressaltamos que a palavra *geopolítica* é muito utilizada nos debates sobre questões relacionadas a conflitos, tensões e potências. *Você sabe o que é geopolítica? Qual será a origem dessa palavra?* Registre as suas principais reflexões e ideias no caderno.

1.2 – Imperialismo norte-americano

Sabemos que as roupas e as formas de se vestir refletem aspectos históricos, econômicos e sociais, e que as tendências da moda são incorporadas pelos países. Certamente você deve ter observado a presença do *jeans* em nosso dia a dia. *Você sabe qual é o país de origem dessa roupa?*

Texto 1¹ – Calça jeans: conheça a história da peça curinga dos guarda-roupas!

Mesmo desenvolvido na Europa, o tecido ganhou o sucesso na América do Norte, mais precisamente, nos Estados Unidos. Isso aconteceu graças ao alemão, Oscar Levi-Strauss, que decidiu criar uniformes resistentes e exclusivos para os mineiros da Califórnia e que trabalhavam no período denominado Corrida do Ouro. [...]

Ainda que a calça jeans fizesse muito sucesso entre a classe trabalhadora, a peça se tornou conhecida mundialmente a partir da década de 1930, com os filmes hollywoodianos de faroeste. [...]

Não há como negar que a calça jeans é a peça mais versátil do nosso armário. Além de vestir homens, mulheres e crianças, o item combina muito bem com vários *looks* — dos mais sofisticados aos mais despojados.



Imagem 1². Calça jeans

Para favorecer o entendimento e a análise da influência do imperialismo norte-americano, investigue os elementos da cultura estadunidense presentes em nosso dia a dia. Para isso, observe os produtos originários desse país consumidos pelos(as) brasileiros(as) e, em seguida, dê exemplos para cada um dos itens sugeridos no **quadro 1** a seguir:

Quadro 1 – Pesquisa de produtos estadunidenses consumidos pelos brasileiros

Itens	Exemplos de produtos estadunidenses
Músicas	
Aplicativos	
Eletrônicos	
Vestuário/ Calçados	
Programas de TV/ Séries/ Filmes	
Alimentos	
Outros	

1 **Texto 1.** Calça jeans: conheça a história da peça curinga dos guarda-roupas! Fonte: Exame Abril. Calça jeans: conheça a história da peça curinga dos guarda-roupas! Disponível em: <https://exame.abril.com.br/negocios/mgapress/calca-jeans-conheca-historia-da-peca-curinga-dos-guardaroupas/>. Acesso em: 6 nov. 2019. Observação: *link* indisponível em 10 nov. 2020.

2 **Imagem 1.** Calça jeans. Fonte: Pixabay. Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/p%C3%A9s-pernas-p%C3%A9-espera-atraversado-349687/>. Acesso em: 7 out. 2020.

Aproveite e registre, em seu caderno, os produtos e/ou serviços oriundos da cultura estadunidense que você e sua família consomem no dia a dia, e indique os motivos relacionados a esse consumo.

ATIVIDADE 2 – CONTEXTUALIZANDO: MUNDO BIPOLAR

2.1 – Guerra Fria

Para compreender esse contexto, faz-se necessário voltar no tempo e fazer leituras de mundo a partir de vários pontos de vista daqueles que viviam na época.

A leitura desse contexto pode ser feita também a partir da análise do **texto 2** e da **imagem 2** (charge).

Texto 2³ – Guerra Fria: o mundo bipolar



Imagem 2⁴. Guerra Fria

A Guerra Fria foi uma fase de disputas indiretas pelo controle hegemônico do planeta, com os norte-americanos estruturados no sistema socioeconômico capitalista, e os soviéticos, no socialista. Como não foi uma guerra direta, ela é denominada “Fria”. Vale lembrar que o arsenal de armas nucleares de ambos os países tornaria um conflito direto insustentável. Os meios de comunicação de massa veiculavam mensagens de bipolarização por meio de propagandas e produtos culturais.

3 **Texto 2.** Guerra Fria: o mundo bipolar. Fonte: Geekie Games. Nova e Velha Ordem Mundial I Principais Características - Resumo. Disponível em: <https://geekiegames.geekie.com.br/blog/nova-e-velha-ordem-mundial-resumo/>. Acesso em: 7 out. 2020.

4 **Imagem 2.** Guerra Fria. Fonte: Wikimedia Commons. Disponível em: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Slide-1-728.jpg>. Acesso em: 7 out. 2020.

AULA Nº 2 BIMESTRE 3 SEMANA(S):



ALUNO: ANO:8 ANO

DISCIPLINA:CIÊNCIAS
PROFESSOR:MEIRE

CURRÍCULO EM AÇÃO
SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 2
PROCESSOS REPRODUTIVOS DOS SERES VIVOS



ATIVIDADE 1- Páginas 114 e 115

- Observar cada imagem
- Identificar o nome de cada ser vivo
- Anotar as características que identifiquem as fases do processo reprodutivo destes seres vivos
- Indicar aspectos comuns observados nas imagens
- Agrupar as imagens por semelhanças, justificando suas escolhas

ATIVIDADE 2- Páginas 115 e 116

Pesquisa sobre diferentes processos reprodutivos dos seres vivos: bactéria, hidra, orquídea, laranjeira, lambari, tubarão, sapo, pardal, arara, escorpião, gato e ser humano.

As informações obtidas por meio da pesquisa devem ser sistematizadas na ficha instrucional cujo modelo está na página 116.

ATIVIDADE 4- Página 116

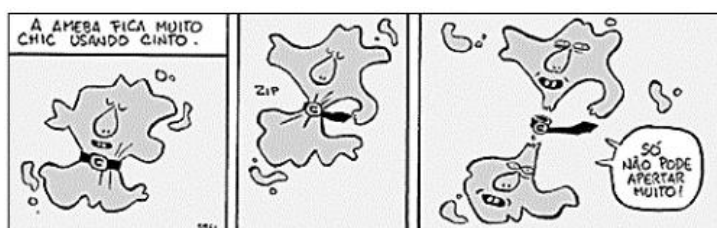
Leitura do texto: Você sabia que as abelhas têm um papel importantíssimo na reprodução das plantas?
Assistir aos vídeos: Polinização, Abelhas/Biologia e A importância das abelhas/Biologia, todos no you tube.

Copiar e responder em seu caderno as 5 questões da página 117.

ATIVIDADE 5- Páginas 117 e 118

Leitura do texto: Você sabia que a população de escorpiões vem aumentando significativamente no Estado de São Paulo?

Após realizar a pesquisa investigativa, copie e responda as 4 questões da página 118.



AULA Nº 2 SEMANA(S): 09/08 a 13/08



ALUNO: _____ ANO: 8º _____

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSOR: ADRIANA HELENA

ATIVIDADE 2 – PARE – “MATTE” – (MA - TÊ)

Etapa 1 – Fazendo descobertas sobre o Judô

Vamos aprofundar nossos conhecimentos sobre o Judô. Realizem a pesquisa no caderno:

- ▶ A história do Judô - Local de criação, aspectos biográficos do seu idealizador e participação nas olimpíadas.
- ▶ Princípios básicos do Judô - Os princípios filosóficos do Judô, seus significados na vida do praticante e graduação (faixas).
- ▶ Principais golpes do Judô - Golpes de braço, golpes de perna, golpes de quadril e golpes de solo (imobilizações, chaves de braço e estrangulamento).
- ▶ Principais cumprimentos do Judô - Saudações e vocabulário de competição.

- ▶ Segue abaixo vídeos para auxiliar.

Fonte: Confederação Brasileira de Judo. História do Judô. Disponível em:

<https://cbj.com.br/historia_do_judo/>. Acesso em: 17 set. 2020.

Fonte: Judoquinhas. Judô: História do Judô resumida – Judoquinhas, Judô Infantil. Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=wGyjXkbj3fg&t=64s>>. Acesso em: 17 set. 2020

Para auxiliar na sua pesquisa, pode usar recorte de imagens sobre Judô de jornais, revistas e etc.

AULA Nº _____ 02 _____ SEMANA(S): 09/08/2021 a 13/08/2021

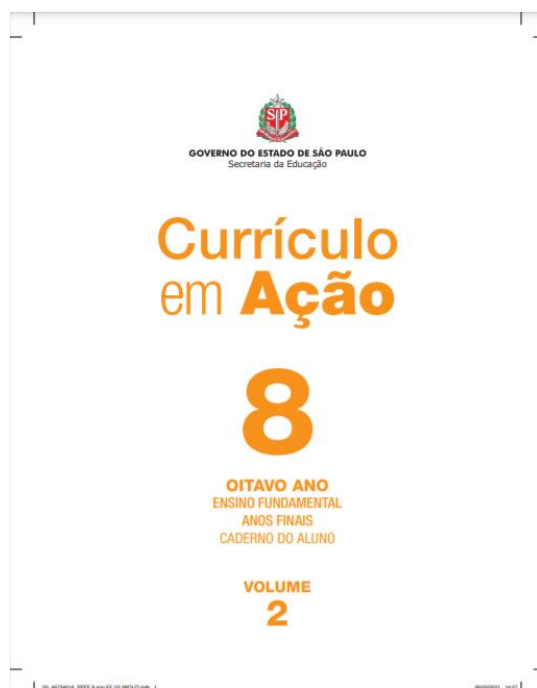


ALUNO: _____ - 8º ANO

DISCIPLINA: FILOSOFIA – 3º BIMESTRE
PROFESSOR: FERNANDO AUGUSTO FRESSATTI

PROJETO DE VIDA - NOSSOS DIREITOS

APOSTILA CURRÍCULO EM AÇÃO: VOL 02 – Pag. 181/185



Olá, querido(a) aluno(a).

Nesta aula iremos utilizar a apostila Currículo em Ação para realizar as atividades de **Projeto de Vida**. Vamos utilizar as páginas 181 a 185 (Situação de aprendizagem 01 a 04).

Você deverá ler os textos das **situações de aprendizagem 1 a 4** apenas para ter noção das atividades que seriam realizadas, se estivéssemos em aulas presenciais.

PRESTE ATENÇÃO: Não é para fazer as atividades propostas na apostila Currículo em Ação! É para fazer as atividades que estou propondo neste material!

As atividades propostas na apostila Currículo em Ação solicita a realização de atividades em grupo e mediante apresentação em sala, o que ainda não é possível em razão do distanciamento social que estamos vivendo por causa da pandemia.

Desta forma, as atividades desta aula serão adaptadas para que vocês possam fazer individualmente e no formato EAD. Para facilitar a vida de vocês, vou colar os textos da apostila aqui neste material também. **Vamos lá ler e depois fazer as atividades.**

Os direitos das crianças e dos adolescentes compõem uma pauta bastante relevante que envolve diversos países, os quais passam a olhar esses indivíduos como os novos personagens da sociedade.



SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 1¹

NOSSOS DIREITOS

Competências socioemocionais em foco: Assertividade

No Brasil, um dos principais documentos que reúne leis específicas para assegurar os Direitos das Crianças e dos Adolescentes é o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Criado e ratificado em 1990, ele reconhece crianças e adolescentes como sujeitos de direitos – ou seja, sujeitos que têm os seus direitos garantidos por lei - e estabelece que a família, o Estado e a sociedade são responsáveis pela sua proteção.

O ECA prevê uma série de direitos fundamentais, agrupados nas cinco categorias a seguir:

- Direito à Vida e à Saúde;
- Direito à Liberdade, ao Respeito e à Dignidade;
- Direito à Convivência Familiar e Comunitária;
- Direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer;
- Direito à Profissionalização e à Proteção no Trabalho.

Fonte: Estatuto da Criança e do Adolescente. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L8069.htm>. Acesso em: 02 dez. 2019



SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 2

CONHECENDO A COMUNIDADE

Competências socioemocionais em foco: Assertividade, Iniciativa social, Curiosidade para aprender e Imaginação criativa

CONHECENDO O TERRITÓRIO DA COMUNIDADE

Nesta atividade, você e sua turma devem listar os tipos de serviço que sua comunidade oferece, sejam eles públicos ou privados. Para isso, vocês farão uma “chuva de ideias”, ou seja, *uma tempestade de palpites*, para colocar no papel tudo o que sabem sobre determinado assunto, pontuando as fragilidades e as potencialidades existentes.

Para ajudar na tempestade de ideias, você pode desenhar no seu Diário de Práticas e Vivências um quadro dividido em três partes. Nele, você e seus colegas poderão anotar tudo o que forem discutindo dentro das categorias:

QUE BOM QUE A MINHA COMUNIDADE...: nesta parte, vocês podem anotar todos os serviços que estão disponíveis na comunidade e que funcionam de maneira adequada às necessidades dos cidadãos.

QUE PENA QUE A MINHA COMUNIDADE...: aqui vocês podem registrar os serviços que não estão presentes ou não funcionam adequadamente. Este também é um espaço para explorar os motivos pelos quais, na visão do grupo, estes serviços não funcionam bem.

QUE TAL SE A MINHA COMUNIDADE...: aqui vocês podem refletir sobre o que poderia ser feito para que os serviços funcionassem melhor na comunidade.

Depois, com a ajuda do Google Earth, do Google Maps ou, ainda, do mapa cartográfico local, localize os pontos geográficos desses serviços, em sua comunidade.



SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 3

O QUE MINHA COMUNIDADE PODE FAZER PELA ESCOLA

Competências socioemocionais em foco: Assertividade e imaginação criativa

EU GOSTARIA QUE MINHA COMUNIDADE TIVESSE...

Estudante, organize-se em grupos e converse com seus colegas e com seu(sua) professor(a) a respeito da comunidade na qual a sua escola está inserida, bem como em tudo o que ela oferece (comércios, serviços privados ou públicos, bancos, padarias, lojas, shoppings center, posto de saúde, posto policial, correios etc).

No seu Diário de Práticas e Vivências, elabore uma lista das coisas que gostaria que sua comunidade tivesse ou uma lista de serviços que ajudariam no dia a dia das pessoas. Depois, juntamente com o seu grupo, compartilhe essa lista com a sala, ouvindo-os, também.



SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 4

ATUANDO POSITIVAMENTE NA COMUNIDADE

Competências socioemocionais em foco: Empatia

ATUANDO NA COMUNIDADE (CAMPANHA PUBLICITÁRIA)

Caro(a) estudante, que tal criar uma campanha publicitária para colaborar com o meio ambiente da sua comunidade?

Nesta atividade, você e seu grupo irão confeccionar um painel para apontar os serviços da sua comunidade que estão defasados e outros que deveriam existir quando o assunto é meio ambiente. Pensando nisso, é hora de elaborar uma campanha publicitária para chamar a atenção sobre as condições ambientais do seu bairro e a necessidade de melhorá-las, bem como de implementar algumas ações de cuidado ao meio ambiente.

Se for conveniente, você e o grupo também podem criar panfletos com o mesmo tema da campanha publicitária e distribuí-los aos estudantes, professores, diretor(a), vice-diretor(a), coordenador(a) pedagógico(a), agentes de organização escolar, familiares, vizinhos e moradores do bairro.

Essa atividade vai revelar o seu poder de iniciativa nas questões sociais para que, assim, as pessoas se mobilizem e possam cuidar mais e melhor do meio em que vivem.

BONS ESTUDOS



ATIVIDADES

(8º Ano – 3º Bimestre – Aula 02 – 09/08/2021 a 13/08/2021)

NOME DO ALUNO: _____

SALA: _____

As atividades de hoje faremos em 4 (quatro) passos:

1º PASSO: Ler a **“Situação de aprendizagem 1”** (Página 181), pesquisar sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e escrever abaixo sobre o que você entendeu sobre ele.

2º PASSO: Ler a **“Situação de aprendizagem 2”** (Página 183), analisar os serviços públicos e privados existentes em sua cidade e responder abaixo:

- QUE BOM QUE MINHA CIDADE TEM OS SEGUINTE SERVIÇOS:


- QUE PENA QUE MINHA CIDADE NÃO TEM OS SEGUINTE SERVIÇOS:

- E SE A MINHA CIDADE MELHOREASSE OU TIVESSE OS SEGUINTE SERVIÇOS:

3º PASSO: Ler a **“Situação de aprendizagem 3”** (Página 184) e fazer uma lista das coisas que gostaria que sua cidade tivesse ou uma lista de serviços que ajudariam mais as pessoas: _____

4º PASSO: Ler a “Situação de aprendizagem 4” (Página 185), apenas para ter uma ideia de alguma atividade que envolva o meio ambiente em sua comunidade. Não vamos fazer a campanha publicitária solicitada na apostila. **FAREMOS DIFERENTE!** Leia a proposta da atividade abaixo.

- Você deverá escrever abaixo qual serviço na área de meio ambiente você estende que está ruim ou qual serviço na área de meio ambiente você acha que sua cidade deveria ter.

Agora você deve fazer as atividades, fotografar elas respondidas e enviar pelo WhatsApp  do seu professor de Filosofia através do número **(16) 9-9968-3925.**

BONS ESTUDOS 

AULA 02 – GEOGRAFIA – 8º ANO – 3º BIMESTRE – PROFESSOR: GUILHERME DA SILVA RIBEIRO

SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 1 – AS POTÊNCIAS TRADICIONAIS E EMERGENTES NA ORDEM MUNDIAL DO PÓS-GUERRA

Nessa aula,, estudaremos o conceitos de território e geopolítica. Além disso, analisaremos o Imperialismo norte-americano. Após acompanhar a aula enviada pelo professor, realize a atividade 1 – Vamos Dialogar?

126

CADERNO DO ALUNO

SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 1 – AS POTÊNCIAS TRADICIONAIS E EMERGENTES NA ORDEM MUNDIAL DO PÓS-GUERRA

O contexto geopolítico atual apresenta marcas de processos e fatores econômicos, culturais, políticos, militares, entre outros, os quais são resultantes das diferentes relações estabelecidas no espaço geográfico, como, por exemplo: a imigração e os refugiados de guerras; disputas pelo controle das reservas de petróleo e gás natural; formação de blocos regionais; o uso de recursos naturais, entre outros. As atividades propostas na Situação de Aprendizagem contemplam reflexões sobre: os produtos estadunidenses consumidos no mundo, em especial pelos brasileiros; a Guerra Fria; o mundo multipolar, unipolar e bipolar; a queda do muro de Berlim; o ataque às torres gêmeas e os seus desdobramentos; a corrida armamentista e espacial. Este conteúdo foi formulado a fim de proporcionar a você um maior entendimento e compreensão sobre o processo de formação das potências na ordem mundial do pós-guerra e suas influências.

ATIVIDADE 1 – VAMOS DIALOGAR?

1.1 – Território e geopolítica

Vamos dialogar sobre os conceitos de *território*, *conflitos* e *tensões* na contemporaneidade, e as potências mundiais a partir do pós-guerra. Para iniciar a conversa com os(as) colegas e o(a) professor(a) da turma, propomos algumas questões: *É possível associar apropriação de terras (posse) e seus limites com a palavra “território”? Território tem relação com poder? Você já ouviu falar em disputa territorial e domínio territorial? O que seria uma potência mundial?*

Por fim, ressaltamos que a palavra *geopolítica* é muito utilizada nos debates sobre questões relacionadas a conflitos, tensões e potências. *Você sabe o que é geopolítica? Qual será a origem dessa palavra?* Registre as suas principais reflexões e ideias no caderno.

1.2 – Imperialismo norte-americano

Sabemos que as roupas e as formas de se vestir refletem aspectos históricos, econômicos e sociais, e que as tendências da moda são incorporadas pelos países. Certamente você deve ter observado a presença do *jeans* em nosso dia a dia. *Você sabe qual é o país de origem dessa roupa?*

Texto 1¹ – Calça jeans: conheça a história da peça curinga dos guarda-roupas!

Mesmo desenvolvido na Europa, o tecido ganhou o sucesso na América do Norte, mais precisamente, nos Estados Unidos. Isso aconteceu graças ao alemão, Oscar Levi-Strauss, que decidiu criar uniformes resistentes e exclusivos para os mineiros da Califórnia e que trabalhavam no período denominado Corrida do Ouro. [...]

Ainda que a calça jeans fizesse muito sucesso entre a classe trabalhadora, a peça se tornou conhecida mundialmente a partir da década de 1930, com os filmes hollywoodianos de faroeste. [...]

Não há como negar que a calça jeans é a peça mais versátil do nosso armário. Além de vestir homens, mulheres e crianças, o item combina muito bem com vários *looks* — dos mais sofisticados aos mais despojados.



Imagem 1². Calça jeans

Para favorecer o entendimento e a análise da influência do imperialismo norte-americano, investigue os elementos da cultura estadunidense presentes em nosso dia a dia. Para isso, observe os produtos originários desse país consumidos pelos(as) brasileiros(as) e, em seguida, dê exemplos para cada um dos itens sugeridos no **quadro 1** a seguir:

Quadro 1 – Pesquisa de produtos estadunidenses consumidos pelos brasileiros

Itens	Exemplos de produtos estadunidenses
Músicas	
Aplicativos	
Eletrônicos	
Vestuário/ Calçados	
Programas de TV/ Séries/ Filmes	
Alimentos	
Outros	

1 **Texto 1.** Calça jeans: conheça a história da peça curinga dos guarda-roupas! Fonte: Exame Abril. Calça jeans: conheça a história da peça curinga dos guarda-roupas! Disponível em: <https://exame.abril.com.br/negocios/mgapress/calca-jeans-conheca-historia-da-peca-curinga-dos-guardaroupas/>. Acesso em: 6 nov. 2019. Observação: *link* indisponível em 10 nov. 2020.

2 **Imagem 1.** Calça jeans. Fonte: Pixabay. Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/p%C3%A9s-pernas-p%C3%A9-espera-atraversado-349687/>. Acesso em: 7 out. 2020.

Aproveite e registre, em seu caderno, os produtos e/ou serviços oriundos da cultura estadunidense que você e sua família consomem no dia a dia, e indique os motivos relacionados a esse consumo.

ATIVIDADE 2 – CONTEXTUALIZANDO: MUNDO BIPOLAR

2.1 – Guerra Fria

Para compreender esse contexto, faz-se necessário voltar no tempo e fazer leituras de mundo a partir de vários pontos de vista daqueles que viviam na época.

A leitura desse contexto pode ser feita também a partir da análise do **texto 2** e da **imagem 2** (charge).

Texto 2³ – Guerra Fria: o mundo bipolar



Imagem 2⁴. Guerra Fria

A Guerra Fria foi uma fase de disputas indiretas pelo controle hegemônico do planeta, com os norte-americanos estruturados no sistema socioeconômico capitalista, e os soviéticos, no socialista. Como não foi uma guerra direta, ela é denominada “Fria”. Vale lembrar que o arsenal de armas nucleares de ambos os países tornaria um conflito direto insustentável. Os meios de comunicação de massa veiculavam mensagens de bipolarização por meio de propagandas e produtos culturais.

3 **Texto 2.** Guerra Fria: o mundo bipolar. Fonte: Geekie Games. Nova e Velha Ordem Mundial I Principais Características - Resumo. Disponível em: <https://geekiegames.geekie.com.br/blog/nova-e-velha-ordem-mundial-resumo/>. Acesso em: 7 out. 2020.

4 **Imagem 2.** Guerra Fria. Fonte: Wikimedia Commons. Disponível em: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Slide-1-728.jpg>. Acesso em: 7 out. 2020.

8º Aula 02 – 3º Bimestre

HISTÓRIA - EMEB "Amélio de Paula Coelho"

*Obrigatório

1. NOME *

2. TURMA *

Marcar apenas uma oval.

- 8ºA
 8ºB
 8ºC
 8ºD
 8ºE

Período
Joanino

COORDENADAS

1º Assista a vídeoaula em:
-> https://www.youtube.com/watch?v=scwr_aYDIAc

2º Leia o material complementar em:
-> Mapa mental: <https://i0.wp.com/studymaps.com.br/wp-content/uploads/2021/03/1-2.png?resize=760%2C528&ssl=1>

-> Livro de didático História - Páginas 122 a 125
-> <https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/historia/o-que-foi-periodo-joanino.htm>

3º Responda as atividades abaixo com ATENÇÃO!

3. Por que Dom João VI e toda a corte portuguesa vieram para o Brasil em 1808? *



Marcar apenas uma oval.

- Para fugir da ameaça de invasão por Pedro Álvares Cabral
 Para fugir da ameaça de invasão por Napoleão Bonaparte
 Para fugir da ameaça de invasão pela Alemanha
 Para criar um vínculo de amizade com os indígenas
 Para poder criar uma aliança com a França

4. A transferência da Corte de D. João VI para a colônia portuguesa teve apoio do governo britânico, uma vez que: *

Marcar apenas uma oval.

- O bloqueio continental imposto por Napoleão fechou o comércio inglês com o continente europeu; a instalação do governo luso no Brasil propiciou a retomada dos negócios luso-anglicanos.
- Em meio à crescente Revolução Industrial, os negociantes ingleses precisavam expandir seus mercados rumo às Américas, já que o europeu era insuficiente.
- Os ingleses pretendiam consolidar novos mercados na América Portuguesa, tendo em vistas antigas afinidades socioculturais com os ibéricos.
- O exército napoleônico invadiu Portugal visando a instituir o regime democrático republicano de paz e comércio, em franca oposição ao expansionismo da monarquia britânica.
- Portugal negociou o domínio luso na Península Ibérica com a Inglaterra, em troca de proteção estratégica e bélica na longa viagem marítima ao Brasil.

5. Qual destas alternativas não apresenta uma consequência da abertura dos portos às Nações Amigas? *

Marcar apenas uma oval.

- Vantagens aos comerciantes britânicos
- Fim do monopólio comercial
- Início do comércio com a França
- Dificuldade de abertura de indústrias brasileiras, devido a concorrência britânica
- Fim do pacto colonial

6. Quais foram as principais mudanças ocorridas no Rio de Janeiro com a transferência da corte? *



7. O que aconteceu em 1815? *

Marcar apenas uma oval.

- O Brasil é rebaixado novamente a colônia de Portugal
- O Brasil é elevado à condição de "Reino Unido a Portugal e Algarves"
- O Brasil é elevado à condição de Império
- O Brasil é elevado à condição de República Federativa
- Dom João VI morre e seu filho retorna à Portugal

AULA Nº 02SEMANA(S): 3º bimestre



ALUNO: _____ **ANO:** _____

DISCIPLINA: Língua portuguesa
PROFESSOR: Flávia Souza

ATIVIDADES

Currículo em ação volume 2 / 8º ano (apostila do aluno)

- A partir da página 22 se iniciam os conteúdos de Língua portuguesa.
- As atividades devem ser feitas no caderno de Língua portuguesa - colocar o número das páginas e somente responder.
- Abra a apostila juntamente com o áudio para acompanhar as explicações passo a passo.

SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 1 – ARTIGO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Responder

ATIVIDADE 2 – LEITURA DE UM ARTIGO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA-

Continuação -Fazer parte 3 (questões 1,2,3,4) página 27

Fazer parte 4 (atividade A (exercícioa,b,c) página 29

-Letra legível e fotos com qualidade.

Tenha uma boa semana de estudos!!

AULA Nº 2 SEMANA(S): 4



ALUNO: _____ ANO: 8

DISCIPLINA: Matemática

PROFESSOR:Eni Peroni

Habilidade:EF07MA13 Identificar a expressão algébrica que expressa uma regularidade observada em sequências de números ou figuras

APRENDER SEMPRE

Volume 2 - Pág.75à 78

Aulas5 e 6 – Letras, Números e Figuras: Uma relação Interessante

Exercícios 1 ao 04 (pág.75 à 78)

Bons estudos!

SEMANA 16 - 09/08 até 13/08

***Obrigatório**

1. NOME *

2. ANO *

Marcar apenas uma oval.

 1 2 3 4 5 6 7 8

3. TURMA *

Marcar apenas uma oval.

 A B C D E F

PERIGOS DAS REDES SOCIAIS.

Vídeo.



[http://youtube.com/watch?](http://youtube.com/watch?v=ovTRs0Cjx7E)

[v=ovTRs0Cjx7E](http://youtube.com/watch?v=ovTRs0Cjx7E)

O perigo das redes sociais

Se alguém tinha alguma dúvida de que as redes sociais são o sistema operacional através do qual a raça humana colabora em 2020, isso caiu por terra durante a pandemia. Ao mesmo tempo, o excesso de interação abre um debate acalorado. O fato de nossos irmãos, parceiros, filhos, sobrinhos e até a sua tia-avó de 75 anos estarem consumindo e produzindo intensamente no digital, muitas horas por dia, trouxe até agora mais conclusões negativas que positivas.

Um estudo realizado pela Chicago Booth School of Business indicava, cinco anos atrás, que o Facebook, Twitter e outras redes sociais têm uma capacidade de viciar superior à do tabaco ou do álcool porque, entre outras coisas, acessá-las é simples e gratuito.

CAUSAS E PERFIS DAS PESSOAS DEPENDENTES DAS REDES SOCIAIS

Entre as causas mais reconhecidas da dependência das redes sociais se encontra a baixa autoestima, a insatisfação pessoal, a depressão ou hiperatividade e, inclusive, a falta de afeto, carência que muitas vezes os adolescentes tentam preencher com os famosos likes. De fato, muitos jovens os procuram quase compulsivamente para experimentar uma intensa – mas sempre breve – sensação de satisfação que, no entanto, pode ser contraproducente uma vez que os tornam dependentes, ao longo do tempo, da opinião dos outros.

COMO PREVINIR?



Estabelecer um tempo mínimo de 15 minutos entre conexões.



Prescindir do celular em momentos-chave do dia (café da manhã, almoço ou jantar).



Desativar as notificações automáticas.



Ativar o modo silencioso do celular e não utilizá-lo, nem como relógio, nem como despertador, para evitar a tentação.



Estabelecer um tempo mínimo por dia para desenvolver atividades totalmente *desconectadas* — como praticar esporte, ler ou ouvir música.



Reduzir o número de amigos nas redes sociais.



Eliminar aplicativos e abandonar grupos de WhatsApp prescindíveis.

Valor total: 2 Pontos

ATIVIDADES

4. 1 - Você utiliza alguma rede social? *

Marcar apenas uma oval.

- Sim
- Não
- Talvez

5. 2 - Quantas redes sociais você utiliza? *

Marcar apenas uma oval.

- Nenhuma
- Apenas uma
- Duas ou mais

6. 2 - Assinale a alternativa correta. *

1 ponto

Marcar apenas uma oval.

- A) As redes sociais nunca são um problema para as pessoas.
- B) As redes sociais podem causar baixa autoestima e insatisfação pessoal.
- C) É recomendado passar o máximo de tempo possível em uma rede social.
- D) O consumo de conteúdo digital é sempre benéfico.

7. 3 - Uma das formas de prevenção é: *

1 ponto

Marcar apenas uma oval.

- A) Aumentar o número de amigos nas redes sociais.
- B) Ativar todas as notificações das redes sociais.
- C) Deixar o celular de lado em momentos como o café da manhã.
- D) Não estabelecer um tempo limite para usar as redes sociais.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários